

パズルRPG「パズル&ドラゴンズ(パズドラ)」新TVCM

二宮和也さんが“パズドラ党”党首として国会デビュー まさかの“キャラ変”に演説中の議場は騒然！

「国会でパズドラ／演説」篇、「国会でパズドラ／魔法石」篇(各15秒、30秒)

2022年5月20日(金) オンエア開始

国内累計5,900万ダウンロード突破記念！魔法石159個プレゼント！

二宮さん出演、ユーザーへの豪華プレゼントを懸けたチャレンジ企画も！

「すごい？！」と自画自賛のコメントも飛び出した挑戦の行方は、5月20日(金)WEBにて公開！

ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長 CEO:森下一喜、以下「ガンホー」)は、モンスターを育てパズルでバトルするスマートフォン向けパズルRPG「パズル&ドラゴンズ」(以下「パズドラ」)のイメージキャラクター・二宮和也さんが出演する新TVCM「国会でパズドラ／演説」篇、「国会でパズドラ／魔法石」篇(各15秒、30秒)を5月20日(金)から全国でオンエアいたします。また、国内累計5,900万ダウンロード突破(※)を記念し、5月16日(月)より、ログインボーナスとして魔法石159個をプレゼント中です。

※「App Store」「Google Play™」および「Amazon アプリストア」の同一端末による重複ダウンロードを含まない、国内累計ダウンロード数です。

「パズドラでもっと明るい日本を」と政治の世界を志し、念願の初当選を果たした二宮さんの活躍を描くTVCMシリーズ最新作となる今作では、二宮さんが議場の演壇に立ち“国会デビュー”を飾ります。演説中の居眠りを厳しく叱責するなど、政権与党を目指す“パズドラ党”党首として隙を見せない二宮さんですが、注意された議員がパズドラをプレイしていたことを知ると軽いトーンで容認・賛同するまさかの展開に空気は一変し、議場は騒然。しかし、二宮さんはそんな先輩議員たちの反発を巧みにいなしつつ、円満ムードに落ち着かせるリーダーシップを発揮します。重厚感に満ちた国会を舞台に、シリアスからコミカルへと落差の大きな“キャラ変”を披露する二宮さんの熱演にご注目ください。

■CM概要

タイトル	「国会でパズドラ／演説」篇(15秒、30秒) 「国会でパズドラ／魔法石」篇(15秒、30秒)
出演	二宮和也
放映開始日	2022年5月20日(金)
放送地域	全国

■コンセプトと見どころ

「パズドラでもっと明るい日本を」をキャッチコピーとして出馬した二宮さんのサクセスストーリーをテーマとした本 TVCM シリーズは、“パズドラ党”を立ち上げての街頭演説や政見放送を経て見事に初当選を果たし、大物議員との密会や党首討論などさまざまな経験を積む姿を描いてきました。最新作の「国会でパズドラ／演説」篇、「国会でパズドラ／魔法石」篇では、国会デビューを迎えた二宮さんの晴れ舞台にスポットを当てています。

政権与党を目指す“パズドラ党”党首の二宮議員が政治活動のギアを1段上げるという大きな節目でもある本作では、日本をもっと楽しみたい、国民の皆さんに感謝したいという純粋なメッセージのほか、居眠りや集中力を欠いている議員を叱責するという風刺的なエッセンスを盛り込む演出も採用しています。しかし、注意を受けた議員がパズドラを楽しんでいたと知った瞬間、厳格なムードからゆるいタッチのフレンドリーな性格へと“キャラ変”してしまう予想外の展開が大きな見どころとなっています。

国会をモチーフにした精巧な美術セットを使用しているほか、数多の役をこなしてきた二宮さんならではの演技力を最大限に生かし、大きなギャップを表現しているユーモアたっぷりの演出をお楽しみください。

■ストーリー

「国会でパズドラ／演説」篇

国会の演壇に立ちスピーチする機会を得た二宮さんは、嘲笑を恐れず、立ち上げたばかりの“パズドラ党”の党首として、「日本をもっと楽しみたい」と熱弁します。そんな中、演説に集中していない議員を見つけた二宮さんは大きな声で叱責します。居眠りしていたと思われる議員が実はパズドラをプレイしていたことを知ると、「なら OK だよ♪」とあっさり了承。さらに 15 コンボしたことを聞かされ、すっかり友だち気分になった二宮さんは「すごい！上手！大好き！」とパズドラの話題に夢中になり、野次を飛ばしていた議員たちにも拍手を求め、議場の空気をひとつにまとめます。

「国会でパズドラ／魔法石」篇

日頃の感謝を含め、国民の皆さん(パズドラのプレイヤー)全員に「魔法石 159 個」をプレゼントしたいと国会の演壇でスピーチする二宮さんの“景気のいい話”にどよめく議員たち。話に集中していない議員の姿を見つけた二宮さんは、居眠りをせずしっかり聞くよう厳しい態度で促します。しかし、こっそりパズドラをプレイしていたことを聞かされると、自身の立場を忘れて「なら OK だよ♪」とかんたんに認めてしまいます。さらに魔法石をゲットしたと別の議員が報告すると、二宮さんはわがことのように喜びの表情を見せ、他の議員たちにもパズドラをプレイするよう勧めます。

■撮影エピソード

◇豪華すぎる美術セットに驚きの二宮さん。「次回はどうするのか…」と心配も

スタジオ入りした二宮さんは、議長席や演壇、速記者席、さらに緻密なレリーフなど、国会の本会議場をイメージした重厚感たっぷりの美術セットを見上げるように眺めると、一步一步踏みしめるように階段を上り、演壇の前でスタンバイしました。この時は撮影直前ということもあり極めて冷静な表情でしたが、実際に見るまでどんなセットが用意されているか想像できず、クレーンカメラを用いたダイナミックな規模の撮影スタイルに驚いたそうです。また、これほど豪華なセットで撮影してしまうと「次回はどうするのか…」と少し心配になったことも、撮影後に笑いながら明かしていました。

◇国会デビューにふさわしい見事なスピーチ。叱責の場面は迫力満点でスタッフも驚き

演説シーンの撮影が始まると、二宮さんはしっかり声を張るなど“国会デビュー”したばかりとは思えない流暢なスピーチで周囲を圧倒。歯切れがよく聞き心地のいい発声に、撮影スタッフも思わず聞き入ってしまうほどでした。しかし、居眠りしている議員を注意する場面の撮影に移り、「はいそこ！寝ない！」と広いスタジオ全体に響く大きな声でセリフを発すると、現場の雰囲気は一変。「これ以上(声の大きさを)上げると、あとが大変になるな～」と二宮さんは笑顔を見せていましたが、自分が“活”を入れられた気分になったためか、その直後から背筋を伸ばして仕事に取り組むスタッフの姿が目立ちました。

◇最大の見どころである“キャラ変”に情熱を注ぎ、納得いくまで演技を繰り返した二宮さん

シリアスなムードから一転してフレンドリーな性格に“キャラ変”するシーンは、ストーリーで最も重要なポイントということもあり、監督はもちろん、実際に演じる二宮さん自身もセリフのトーンや声の大きさについて試行錯誤しながらの撮影となりました。できるだけ軽いトーンのセリフや力の抜けた表情でギャップの大きさを際立たせながらも、全体の流れを不自然に途切れさせないようにと、二宮さんは緩急を織り交ぜながらさまざまなバリエーションの演技を披露。ディスカッションしながらの撮影が続く中、二宮さんがそれまでにない雰囲気ですら「なら OK だよ♪」のセリフを話すと、監督は閃いたように「それでいきましょう！」と合図を出し、見事に OK テイクとなりました。

◇“パズドラ愛”に満ちた二宮さんの演技。達成感に満ちた笑顔に大きな拍手が

パズドラが大好きで、本TVCMシリーズで当選して議員になる前からパズドラのCMに出演していることもあり、“パズドラ党”党首役に対する思い入れが強い二宮さんは、会議に出席した議員たちに賛同の拍手を求める場面でも、演技について提案する姿が見られました。賛同の意見や拍手を求めるシーンでは「(手振りが大きいと)あおり過ぎてるように見えるから、もう少し抑えてこんな感じでは？」と、実演を交えながら監督との打ち合わせを続けるなど、作品作りに情熱を傾ける姿が印象的でした。二宮さんが出演する最後の場面の収録は議場を見回しながら頷くシーンでしたが、監督から OK の合図が出ると、達成感に満ちた笑顔に大きな拍手が送られました。

◇WEB 動画のチャレンジ企画では、ユーザーのために本気で戦う姿も披露

TVCM 撮影当日は、パズドラの全ユーザーにプレゼントを贈るため二宮さんが難題に挑戦する WEB 動画撮影も行われました。パズドラシリーズの山本プロデューサーとの和やかなトークからスタートした収録では、「(党首として)二期目も当選できるように頑張ります(笑)」と意気込みを語る場面も。チャレンジ企画の設定が超高難度な内容であることを告げられた二宮さんは「ルールは簡単だけど、レベルは簡単じゃないですよ？(笑)」と苦笑いしながらも、豪華プレゼントを獲得するため、全ての条件を受け入れパズドラのチャレンジに臨みました。

■出演者インタビュー

——スケールの大きな美術セットを使用して新 TVCM 撮影を行った感想をお聞かせください。

二宮さん「すごいデカイセットで驚きました！こういうセットがあることも分かっていなかったですし、撮影を迎えるまで、『どうやって撮るんだろう…』と思っていました。今回、ここまで大規模だと『次回はどうするんだ？』っていう説もありますけど…(笑)。でも、本当に大規模でダイナミックなものが撮れたんじゃないかと思っています」

——二宮さんの長い役者生活で、これほど豪華な国会の議場のセットを使用した撮影はありましたか？

二宮さん「なかったですよ！取り調べとか…そういうディベートみたいな感じの広くくりではありましたが、ここまでガチガチなのはなかったですね。新鮮でした！言ってることはメチャクチャで、国会では言わないようなこと言ってましたけど…それも楽しんでいただければと思います(笑)」

——新 TVCM が放映される 5 月、新しい生活で疲れをためている方へ励ましの言葉をお願いします。

二宮さん「自分の時間が取れる方は、好きなことをするのがいちばんいいと思います。ボクは本当に、疲れてきた時にやるパズドラはすごく染みます。パズドラが好きでずっとやってきたんですけど、疲れていたり自分を見失いそうになった時、自分の考えが及ばなくなってきた時、お酒を飲みながらやるとか、リビングの決まったところでやるのが、どんどん自分の中で環境を作っていけるので、割とボクは疲れた時にパズドラをやります。精神的にすごくいいものになっている気がしますね。慣れない環境下でも、自分が慣れている環境に戻れるためのものが、ボクの中ではパズドラだったりしますね。だから皆さんも何か好きなものであったり、自分の気持ちが落ち着ける環境に戻れるものがあると良いんじゃないかな！と思います」

——WEB 動画でユーザーへのプレゼントを懸けて戦いましたが、プレッシャーに打ち勝つ方法はありますか？

二宮さん「基本的には緊張してます。自分に言い訳の“余白”を残しながらやっていくとプレッシャーを感じずに物事が進んでいくと言いますか、「緊張感を持つ」ということと、「緊張する」ということのすみ分けが大切で、緊張感を持ってやっていくと良いテンションで取り組めるので、うまく物事が進みやすいと思います。こんなこと言ってますけど、実際どうなったかは WEB 動画を見てもらって、けっこうイキったこと言ったなって思われるのか…言ったことがちゃんとやれているのかどうか、皆さんの目で確かめていただきたいと思います(笑)」

■WEB 動画企画「パズドラ新 CM 公開記念 & 5900 万ダウンロード記念チャレンジ」について

新 TVCM の公開と国内累計 5,900 万ダウンロード突破を記念して、WEB 動画「パズドラ新 CM 公開記念 & 5900 万ダウンロード記念チャレンジ」を、5 月 20 日(金) 午後 11 時からパズドラ公式 YouTube チャンネルで公開します。本動画では、超難関のダンジョン「4 月のクエスト 上級者向け チャレンジ Lv10」に二宮さんが挑戦し、見事にクリアすると全国のパズドラユーザー全員が超豪華なプレゼントをもらえるという企画をお届けします。次々と積み重ねられる難題に対する二宮さんのリアクションと強大なプレッシャーの中でも笑顔でプレイを続ける“パズドラ愛”の強さ、そしてパズドラで日本を笑顔にするために戦う“パズドラ党”党首としてチャレンジする姿にご期待ください。

タイトル 「パズドラ新 CM 公開記念 & 5900 万ダウンロード記念チャレンジ」

出演 二宮和也、山本大介(パズドラシリーズプロデューサー)

公開日時 2022 年 5 月 20 日(金) 午後 11 時

公開 URL <https://youtu.be/Q1HrW3gEwrc>

■制作スタッフ

SCD	近藤貞寿	電通
CD/PL/CW	見市 沖	電通
AE	隅田 深	電通
	佐藤研一	電通
	西澤隼平	電通
	長谷川達哉	電通
	有田吉輝	電通
CP	森田大介	電通クリエイティブフォース
Cas	早川 賢	電通キャスティングアンドエンタテインメント
	山田美嘉	電通キャスティングアンドエンタテインメント
	芳谷 碧	電通キャスティングアンドエンタテインメント
Pr	平田正人	ONE STONE
	増田茂敏	ONE STONE
PM	讃岐亮大	ONE STONE
	大里日代夏	ONE STONE
Dir	江湖広二	フリーランス
CA	岡村良憲	スタージョン
Lig	高倉 進	FRE-X
Art	秋葉悦子	ART LABO
ST	安藤慶次	ブレインストーム東京
HM	竹内美德	フリーランス
	須藤綾子	フリーランス
MUSIC	緑川 徹	メロディー・パンチ
Mixer	太斉唯夫	フリーランス
OFFLINE	小池義幸	星野事務所
ONLINE	白垣絵夢	zero
CG	下田栄一	ランハンシャ